

Luca Zarbock | Salome Richter | Marc Seul
Franziska Thurau | Andreas Borsch | Luisa Gärtner
Lennard Schmidt | Dorothea Seiler (Hrsg.)

Antisemitismus zwischen Latenz und Leidenschaft

Kommunikations- und Äußerungsformen
des Judenhasses im Wandel

Trierer Beiträge zur interdisziplinären
Antisemitismusforschung **2**



Verlag Barbara Budrich

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen
Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über
<https://portal.dnb.de> abrufbar.

The publication was funded by the Open Access Fund of
Universität Trier.

© 2024 Dieses Werk ist beim Verlag Barbara Budrich GmbH erschienen und steht
unter der Creative Commons Lizenz Attribution 4.0 International
(CC BY 4.0): <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>
Diese Lizenz erlaubt die Verbreitung, Speicherung, Vervielfältigung und
Bearbeitung unter Angabe der Urheber*innen, Rechte, Änderungen und verwendeten
Lizenz. www.budrich.de



Die Verwendung von Materialien Dritter in diesem Buch bedeutet nicht, dass diese
ebenfalls der genannten Creative-Commons-Lizenz unterliegen. Steht das verwendete
Material nicht unter der genannten Creative-Commons-Lizenz und ist die betreffende
Handlung gesetzlich nicht gestattet, ist die Einwilligung des jeweiligen
Rechteinhabers für die Weiterverwendung einzuholen. In dem vorliegenden Werk
verwendete Marken, Unternehmensnamen, allgemein beschreibende Bezeichnungen
etc. dürfen nicht frei genutzt werden. Die Rechte des jeweiligen Rechteinhabers
müssen beachtet werden, und die Nutzung unterliegt den Regeln des Markenrechts,
auch ohne gesonderten Hinweis.

Dieses Buch steht im Open-Access-Bereich der Verlagsseite zum kostenlosen
Download bereit (<https://doi.org/10.3224/84743080>).
Eine kostenpflichtige Druckversion (Print on Demand) kann über den Verlag bezogen
werden. Die Seitenzahlen in der Druck- und Onlineversion sind identisch.

ISBN 978-3-8474-3080-3 (Paperback)
eISBN 978-3-8474-3214-2 (PDF)
DOI 10.3224/84743080

Umschlaggestaltung: Chris Langohr Design, March – chrislangohr-design.de
Titelbildnachweis: Daniel Roberts/BlenderTime

Inhalt

Danksagung und Vorbemerkungen 7

Marc Seul, Luca Zarbock, Salome Richter, Franziska Thurau, Gina Krewer
Probleme, Perspektiven und Aufgaben antisemitismuskritischer
Forschung im Angesicht des 7. Oktober 9

1. Kommunikations- und Äußerungsformen des Antisemitismus im Wandel

Franziska Thurau
„Ein heimtückisches Volk, das sich unter alle Völker der Welt mischte“:
(Antisemitische?) Verschwörungserzählungen in der Antike 35

Bettine Rau
Der antisemitische Witz und seine Funktion im Nationalsozialismus 51

Isolde Vogel
Ikonologie des Antisemitismus in der extremen Rechten:
Zwischen Bildtraditionen und neuen visuellen Äußerungsformen 71

Ruben Obenhaus
Die Suche des Ursprünglichen:
Zum deutschen Jargon des Antisemitismus 91

2. Antisemitismus als leidenschaftliche Welt(um-)deutung

Daniel Miehl
„Whattheyhide“: Judenhass in deutschsprachigen
Fringe-Communities auf *Telegram* 101

Johanna Bach, Valerie Schneider
Gefühlte Wahrheit und wahre Gefühle: Zur Rolle von ‚Ticketgefühlen‘
in der (emotionalen) Selbstbeglaubigung der Querdenken-Bewegung 121

Markus Weiß
Gefühlte Wahrheit: Sprachliche Manifestationen
der Affektmobilisierung im Corona-Verschwörungsdenken 139

3. Antisemitismus in Institutionen

Johannes Sosada

Gebildeter Antisemitismus an Universitäten in Deutschland..... 157

Kai E. Schubert

Antisemitismus als aktuelle Herausforderung für die Polizei 175

4. Globaler Antisemitismus

Christoph Joppich

La cuestión judía: Entstehung und Entwicklungen des modernen Antisemitismus in Lateinamerika..... 193

René Haack

Islamisch geprägte Formen des modernen Antisemitismus in westlichen Migrationsgesellschaften 209

5. Israel und der arabisch-israelische Konflikt als Projektionsflächen

Tim Stosberg

„Dekolonisierung ist KEINE Metapher“: Zur Kritik postkolonialer Perspektiven auf den arabisch-israelischen Konflikt..... 229

Luca Zarbock

Zwischen Äquidistanz und Antisemitismus: Die Berichterstattung rechter Alternativmedien über den Gazakrieg 2023/24 243

6. Denken nach und ohne Auschwitz

Till Wagner

Distanz in der Affinität: Verständnis und Begriff des Antisemitismus bei Hannah Arendt und Jean Améry..... 261

Hendrik Hebauf

Der blinde Fleck in Edward Saids Orientalismus-These: Ariertum, Antisemitismus und die NS-Iranistik 275

Autor:innen- und Herausgeber:innenverzeichnis..... 291